

Rapport d'activités 2020

Centre Pro Natura de Champ-Pittet



La saison en bref

Quelle année ! Une heure avant l'ouverture de notre saison avec le vernissage du vendredi 13 mars 2020, nous prenons la décision de tout annuler. Le Conseil fédéral venait en effet d'annoncer le premier confinement, pour répondre aux risques sanitaires posés par la pandémie de COVID 19. Centre fermé, équipe en télétravail, jeunes stagiaires venant de débuter confinés à la maison : les premières semaines ont été rudes, comme pour tout le monde.

Mais un centre nature s'entretient, avec ses sentiers, ses bâtiments, ses jardins, ses équipements. Notre équipe a donc continué le travail partiellement en présentiel, partiellement en télétravail. Nous avons observé un incroyable engouement de la population pour la nature, nous n'avions jamais vu autant de personnes se balader sur les sentiers de Champ-Pittet. Ce qui a posé parfois quelques problèmes, certaines visiteuses et certains visiteurs n'ayant pas forcément les bons codes et les bons réflexes pour se promener respectueusement dans la nature. Nous avons dû expliquer, nettoyer, accompagner.

Nous avons finalement eu le plaisir d'ouvrir le centre à partir du 11 juin et la chance de pouvoir terminer notre saison le 31 octobre, juste avant le deuxième confinement.

Nous avons connu un recul de 40 à 60 % de nos résultats selon les secteurs. Nous n'aurons par exemple pu organiser que 136 visites guidées, en comparaison des près de 300 visites qui ont eu lieu les années précédentes.

J'aimerais remercier ici toute l'équipe qui a œuvré pour offrir la meilleure expérience possible à notre public en s'adaptant, semaine après semaine, aux nouvelles directives. Nous avons été secoué.e.s, parfois découragé.e.s, mais nous avons gardé la joie d'accueillir les visiteuses et visiteurs, de les voir s'émerveiller dans la nature à Champ-Pittet et sommes sortis renforcé.e.s de cette saison 2020 décidément exceptionnelle.

Thierry Pellet, directeur

pronatura-champ-pittet.ch

Centre Pro Natura de Champ-Pittet
Tél. +41 (0)24 423 35 70
Ch. de la Cariçaie 1
CH-1400 Cheseaux-Noréaz / Yverdon



© Pierre-Alain Parnatier

01 Expositions



Exposition didactique

L'exposition thématique « Nuit blanche chez les insectes » - une création originale du Centre Pro Natura de Champ-Pittet - vise à sensibiliser les visiteuses et visiteurs aux difficultés rencontrées par le monde invisible des insectes de la nuit. Elle a pu ouvrir ses portes au mois de juillet 2020.

Le spectacle audiovisuel « Vibrations dans la nuit » qui présente un saisissant diaporama photos d'insectes nocturnes, a pu quant à lui ouvrir ses portes au public pendant les deux derniers mois d'ouverture.

Nouvelle exposition « abeilles domestiques et abeilles sauvages »



Le projet de la nouvelle exposition sur les abeilles domestiques et sauvages s'est mis en place en 2020. Le but de cette nouvelle exposition est d'améliorer et d'élargir le concept existant afin de sensibiliser le public à la thématique des abeilles sauvages et à leur importance pour la pollinisation, le maintien de la biodiversité et la production de nos denrées alimentaires. Différents travaux ont été entrepris par le responsable des extérieurs et son équipe ; réhabilitation des sentiers menant à l'exposition, rénovation de la roulotte d'exposition et préparation de l'abri pour accueillir l'espace ludique. L'exposition a ouvert ses portes en mars 2021 et propose trois espaces extérieurs : un espace ludique pour les enfants, des panneaux explicatifs sur l'histoire des ruches de la préhistoire à aujourd'hui et un sentier thématique.



02 Visites guidées, animations nature, jeux de piste et camp d'été

Pandémie de Covid-19 oblige, le Centre nature n'a pas pu recevoir de classes de mars à juin. Dès la réouverture, les visites guidées ont été adaptées afin de satisfaire aux exigences sanitaires et l'équipe a pu conduire 136 animations, qui ont réuni au total 2464 personnes. Le Centre a enregistré une diminution importante de la fréquentation de ses visites guidées, en comparaison des 300 organisées en 2019.

Animations nature

Les thèmes des visites guidées 2020 étaient les suivants :

- ♦ Marais vivant
- ♦ Dans la peau d'une grenouille
- ♦ Le monde fascinant de la forêt
- ♦ Trésors du jardin
- ♦ Entrez dans la ruche

Plus de 1025 visiteuses et visiteurs ont choisi l'animation « Marais vivant ». La variante pour les plus jeunes « Dans la peau d'une grenouille » a, cette année encore, été plébiscitée : plus de 574 enfants ont ainsi découvert la vie passionnante et périlleuse des amphibiens. D'année en année, ces deux animations restent les plus appréciées du public du Centre nature. Les autres animations nature ont attiré quant à elles entre 20 et 97 participant.e.s.

Jeux de piste

Les jeux de piste « Qui démasquera le voleur de miel » et « Frissons chez les hérissons » ont à nouveau conquis de nombreuses familles à la recherche d'une activité ludique et didactique. À la fin des parcours, naturalistes en herbe, courageuses enquêtrices et courageux enquêteurs ont reçu un poster de hérisson et un Croc'nature. Les sentiers ont été adaptés aux exigences sanitaires.

Camp itinérant

Du 16 au 21 août, 20 enfants âgés de 9 à 12 ans ont participé au camp « D'une rive à l'autre ». Véritable immersion dans la nature, ce camp a été organisé en collaboration avec La Maison de la Rivière à Tolochenaz, point de chute du périple. Partis de Champ-Pittet avec une équipe de moniteurs motivés et dynamiques, les enfants ont pu découvrir le canton à vélo, par les routes de campagne et les réserves naturelles. Cette aventure visant à joindre les deux lacs leur a permis de goûter les joies de la vie en groupe, des nuits à la ferme ou sous tente, ainsi que celle des paysages parcourus à la force des mollets.



Ateliers, formations et conférences 03

En 2020, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a proposé 17 ateliers au public, dont la majorité a dû être annulée en raison de la pandémie. Dès le mois de juillet des ateliers ont toutefois pu être organisés, avec une capacité d'accueil limitée à 10 puis 5 personnes.

Jardinage

Les amoureux.euses du jardinage ont pu, selon leur niveau de connaissances, apprendre à créer un potager sur leur balcon avec Bruno Kilchherr, jardinier de Champ-Pittet, découvrir comment réaliser un jardin scolaire avec Claude Zryd et Christian Bavarel ou encore la taille des arbres fruitiers avec Christian Bavarel. 35 personnes ont participé aux ateliers de jardinage. Le Centre a enregistré une baisse de 80% de la fréquentation par rapport à 2019. Ces chiffres en net recul s'expliquent par les nombreuses annulations dues à la pandémie.



Autres ateliers

Outre le jardinage, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet avait imaginé de nombreux ateliers en lien avec la nature et les modes de vie ; ils ont malheureusement dû être annulés pour la majorité d'entre eux. Une sortie nocturne gratuite pour observer les lucioles et les papillons de nuit a cependant pu être organisée au début de l'été et a accueilli 21 participants. L'atelier de vannerie sauvage de Claudine Fivaz-Giroud, rendez-vous désormais incontournable de l'automne, a lui aussi rencontré un vif succès.

Conférences

La projection-conférence « le chat sauvage dans les yeux » avec Fabrice Cahez a trouvé son public en accueillant 33 personnes. Cette conférence a été proposée dans le cadre de l'exposition artistique sur le chat sauvage.



Gratifieria

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a coorganisé avec Happy Projects et AlternatYv sa 7e Gratifieria à l'occasion du jeûne fédéral. Dans une ambiance bon enfant, les visiteuses et visiteurs sont venu.e.s en nombre pour donner et prendre des objets et des services. Cette manifestation, qui promeut l'échange et le don comme une alternative réaliste pour une société plus durable, trouve un écho favorable chez une grande diversité de personnes et permet de renforcer la visibilité du Centre Pro Natura de Champ-Pittet auprès d'un public nouveau.



Concours Roseau d'Or

L'édition 2020 a connu une participation exceptionnelle : le nombre de photographies reçues a pratiquement doublé avec les 106 clichés réceptionnés. Le jury a longuement débattu pour sélectionner les trois gagnant.e.s dont les clichés - sur le thème du « noir et blanc » - tout en nuances et d'une grande qualité artistique ont fait de cette édition une cuvée toute particulière. La corneille noire de Jean-Claude Geinoz, a remporté le Prix Roseau d'or et l'unanimité auprès du jury. La Fête du Solstice ayant été annulée à cause de la pandémie, la remise des prix a été organisée sous forme de vidéo conférence. Un montage vidéo a permis aux participant.e.s de découvrir les différents clichés reçus.

04 Événements

Marché aux plantons

La neuvième édition du Marché aux plantons de Champ-Pittet a eu lieu le 16 mai sous une forme quelque peu réduite. Malgré les mesures sanitaires strictes imposées, le public était au rendez-vous. Les trois jardiniers présents dont Bruno Kilchherr responsable des jardins de Champ-Pittet ont vu leur stand se vider rapidement pour leur plus grand plaisir. Les plantons proposés sont issus de l'agriculture biologique et de nombreuses variétés anciennes sont mises à l'honneur. Quelque 240 personnes sont venues acheter des plantons pour commencer un potager en pleine terre ou sur leur balcon. Le Centre nature a pour la première fois testé le concept de vente en ligne pour ses plantons afin d'éviter une trop forte affluence le jour du marché. Le public a grandement apprécié cette alternative, ce sont plus de 400 plantons qui ont été vendus à travers la plateforme.



Fête du rucher

La journée portes ouvertes du Réseau suisse des centres nature a été cette fois-ci placée sous le signe des abeilles. A l'occasion des 100 ans du rucher du Centre, le public a pu profiter d'une journée portes ouvertes, de nombreuses animations créatives et ludiques autour du château et dans le marais. Le public a été accueilli par la mascotte préférée des grands et des petits : Caillou, le bouquetin malicieux. Les adultes et les enfants ont eu l'occasion de participer à un atelier de fabrication d'un hôtel à insectes proposé par les animateurs du Centre. Une course d'abeilles à la récolte du pollen a été organisée pour les personnes plus compétitives. Et enfin l'apicultrice, Pascale Schiesser, a accueilli les visiteuses et visiteurs au rucher centenaire pour leur donner toutes les explications sur la vie passionnante des abeilles. La manifestation était limitée à 150 personnes. Elle a affiché complet malgré une météo peu favorable.



Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a malgré tout pu organiser trois des expositions artistiques sur les quatre prévues. Elles ont rencontré un vif succès auprès des visiteuses et visiteurs.



Eliane Monnier – Quo Vadis ? Au cœur de la nature l'être s'éveille du 14 mars prolongé jusqu'au 5 juillet

Réalisées en techniques mixtes à partir de matériaux naturels comme le brou de noix, le sable, les végétaux et les pigments, les peintures d'Eliane Monnier ont invité le public à un voyage au cœur de la nature. Notre nature où l'être s'éveille et où, rejoint par la grâce de la beauté, un sentiment d'appartenance le relie à l'immensité et le rend perméable au mystère de la création.

Olivier Gillièron – Alpes vaudoises, territoire de pierres précieuses du 16 mai au 5 juillet annulée

Malheureusement la deuxième exposition artistique de la saison a dû être annulée en raison du confinement imposé à la suite de la pandémie. Cette exposition est reportée du 8 mai au 4 juillet 2021.

Le chat sauvage dans son milieu naturel du 11 juillet au 30 août

Animal de l'année 2020, le chat sauvage était à l'honneur de la deuxième exposition artistique de la saison. A force de patience et de persévérance, le photographe Fabrice Cahez a capturé par l'image le « tigre des bois », cet ambassadeur des forêts sauvages et des paysages cultivés riches en abris. L'exposition était complétée par une sélection de dessins d'enfants, résultat du concours lancé par le Croc'nature et le Centre de Champ-Pittet sur le chat sauvage dans son milieu naturel. Cette exposition colorée a attiré les nombreuses familles dont les enfants ont participé au concours.



Sabrina Amigoni – Longueur d'ondes du 5 septembre au 1er novembre

Sabrina Amigoni magnifie les sujets et les met en scène comme des vedettes de cinéma, ainsi Girafes, Oiseaux et Autres Fauves deviennent des stars. Influencée par les mouvements Pop Art et Street Art, ses compositions sont colorées et contrastées. Avec la collaboration de Frédérique Böhi, médiatrice culturelle, 22 classes d'Yverdon-les-Bains ont visité de manière ludique l'exposition de Sabrina Amigoni. Les élèves ont ainsi découvert les différents matériaux utilisés par l'artiste comme la résine, les paillettes, le métal. La créativité de Sabrina Amigoni a embelli les cimaises du Centre le temps de cette dernière exposition.

Nous avons comme d'habitude réalisé beaucoup de travaux d'entretien sur les 40 hectares du domaine. Les sentiers, les pontons, les étangs didactiques, les prairies fleuries, les lisières, le marais, la forêt, les entourages immédiats des observatoires ont fait l'objet de travaux d'entretien, de fauches ou de coupe. Le plan de lutte contre les plantes néophytes conduit à des arrachages réguliers de laurelles, sollidages, érigréons, chardons et onagres. Plus proche du château, le poulailler a accueilli deux espèces de poules différentes et la récolte des œufs a permis au propriétaire de faire éclore les poussins de ces races anciennes Pro Specie Rara. Enfin, nous avons constaté une recrudescence de petites incivilités durant cette période de pandémie.

À la suite d'un audit général de tous nos bâtiments réalisés en 2019, nous avons rédigé un plan d'entretien et d'investissement sur les 10 prochaines années. Nous collaborons pour cela avec l'Atelier d'architecture espaces & environnement à Fribourg qui a une grande expérience dans le suivi de patrimoine historique. Le gros chantier de l'année a été le changement de la chaudière à plaquettes à bois. Nous en avons profité pour améliorer notre réseau de distribution de chaleur entre les bâtiments avec de nouvelles sous-stations, des ballons d'accumulation, un nouveau filtre et de nouveaux thermostats pour mieux réguler la température dans les salles historiques. Nous avons également appliqué diverses recommandations livrées à la suite d'un audit de sécurité des bâtiments en adaptant certains chemins de fuite.



Jardins

07

Nos trois jardins n'ont pas dormi durant cette année. Les cultures habituelles de petits fruits (groseillers à grappes, groseillers à maquereaux, cassis, mûres, framboises), pommes de terre, cultures maraîchères, plantes condimentaires et médicinales ont été productives et ont pu alimenter les mets servis au restaurant. Environ 80% des cultures maraîchères sont issues de graines ou plantons Pro Specie Rara, Zollinger, Sativa ou Kokopeli. Nos vergers et leur centaine de pommiers et poiriers ont généreusement permis la récolte d'environ 1200 kg de fruits, dont nous avons transformé l'essentiel en 800 litres de jus.

Le marché aux plantons de Champ-Pittet a pu se tenir le samedi 16 mai 2020 avec une limite fixée par la commune à 100 personnes sur place. Nous avons réduit le marché à quatre exposants de plantons et accueilli 240 visiteuses et visiteurs.

Cinq ateliers de jardinage seulement, sur les neuf prévus, ont été réalisés avec 35 participant.e.s.



08 Restaurant et locations de salles



Le restaurant de Champ-Pittet a été fortement impacté par la pandémie, en restant d'abord fermé jusqu'au 8 juin puis, dès lors, en devant se réinventer rapidement et continuellement. Le self-service s'est transformé en service au comptoir. Le personnel et les clients ont dû apprivoiser ce nouvel espace et s'adapter aux différentes mesures sanitaires imposées. Le restaurant a accueilli 3700 personnes contre 9100 en 2019. La majorité du chiffre d'affaires est réalisée par les groupes et la location de salles. Les réunions n'ayant pu avoir lieu en 2020, la perte financière au niveau du restaurant a été importante. L'équipe s'est adaptée à des règles en constante évolution et les risques de tomber malade ou de quarantaine ont inquiété l'équipe au contact direct avec le public. Cette expérience a toutefois permis de réaliser un bilan de l'offre du restaurant afin de proposer un nouveau concept et une nouvelle offre pour l'année 2021.

09 Visiteuses et visiteurs

Près de 11'000 visiteuses et visiteurs ont fréquenté le Centre nature au cours de la saison 2020. Nous avons observé une nette augmentation de la fréquentation des sentiers extérieurs : la pandémie a incité le public à se ressourcer dans la nature.

	2017	2018	2019	2020
Manifestations et vernissages	1 582	1 950	1 865	495
Entrées adulte	2 700	2 294	3 304	1 973
Entrées enfant	2 410	2 001	2 531	854
Entrée gratuite	4 244	4 687	3 386	278
Total visiteurs non-guidés	10 936	11 550	11 879	3 600
Écoles (nombres d'élèves)	3 841	3 702	4 092	1 632
Autres groupes	3 647	3 450	3 504	3 673
Total visiteurs guidés	7 488	7 152	7 596	5 305
Total visiteurs	25 053	25 010	26 038	10 966

10 Bilan covid

L'année 2020 a été rythmée par les restrictions sanitaires. Le Centre nature a su faire face aux différents imprévus tout en montrant une grande flexibilité dans son organisation qui doit répondre au double objectif d'accueillir les visiteuses et les visiteurs dans les meilleures conditions possibles et de protéger la santé des collaborateurs.trices. Dès le départ, une stratégie et un concept de sécurité ont été mis en place pour protéger le public, mais aussi les collaborateurs.trices du Centre.

Afin de pallier aux activités qui n'ont pu être organisées sur place, le Centre a proposé des ateliers nature en vidéo, diffusés par les canaux digitaux. Le personnel en charge de l'entretien du site et du bâtiment a continué de travailler sur place, ceci afin de garantir une surveillance, mais aussi pour assurer la sécurité des visiteuses et visiteurs sur les sentiers externes.

Un tournus a été organisé pour éviter des contacts trop importants entre les collaborateurs.trices. Les espaces d'accueil, d'expositions, les salles de pauses, mais aussi les observatoires ont été repensés afin de respecter les normes sanitaires. Plusieurs travaux ont été entrepris comme la pose d'une vitre en plexiglas à l'accueil, la transformation du restaurant en service au comptoir ou encore l'adaptation des différents jeux dans l'exposition. Un circuit a été mis en place et un protocole de désinfection quotidienne des espaces organisé.

L'accueil du Centre a ouvert ses portes du 11 juin au 31 octobre 2020 et l'exposition du 1er septembre au 30 octobre. Pendant cette période, toute l'équipe s'est mobilisée pour accueillir le public : au service du restaurant, à l'entretien du bâtiment, des extérieurs et des jardins. Un public ravi de pouvoir profiter de ce cadre exceptionnel.

Communication

11

Réseaux sociaux

	2019	2020	Variation
Nombre de j'aime	1 600	1 942	+ 21%
Nombre d'abonnés	1 568	1 750	+ 11%

Les abonnés de la page Facebook du Centre sont en constante augmentation. C'est une communauté fidèle avec laquelle le Centre partage des publications principalement axées sur son programme d'activités, mais aussi sur la vie du Centre, le travail dans la réserve, des conseils nature ou des tutoriels.

Le Centre est également abonné à différents groupes cibles comme les enseignants romands ou les amis de l'observatoire avec lesquels il communique des offres en lien avec l'activité de ces groupes.

Newsletter

Le nombre de personnes abonnées à la newsletter est passé de 2283 en 2019 à 2620 en 2020, ce qui représente une augmentation de 15%. Une newsletter présente les différentes activités du Centre une fois par mois. Les adresses sont récoltées au Centre et lors des différents événements. Environ 2% des abonné.e.s s'inscrivent spontanément sur le site internet.

Site internet

Comparatif des visites	2019	2020	Variation
Nombre de visites	29 803	29 888	+ 0.3 %
Nombre d'utilisateurs différents	29 429	29 606	+ 0.6%
Nombre de pages visitées	117 789	102 012	- 14 %

La fréquentation des visiteuses et visiteurs sur le site internet est restée stable en 2020 malgré la pandémie. Le nombre de pages visitées a par contre diminué de 14%, ce qui peut s'expliquer par les nombreuses activités annulées et la fermeture du Centre pendant plusieurs mois.

Top 5 des pages les plus vues	2019	2020	Variation
Infos pratiques	17 377	15 698	- 9.6%
Page d'accueil FR	9 659	9 941	+ 3%
Page d'accueil DE	8 405	9 481	+ 13%
Réserves naturelles	4 176	5 035	+ 20%
Programme	5 935	4 928	- 17%

La pandémie de Covid-19 a également eu un impact sur le site internet du Centre. La plupart des événements et animations ayant été annulés, la page du programme a perdu en visibilité par rapport à 2019. Par contre, une augmentation de 20% sur la page dédiée aux réserves naturelles est à noter. L'engouement du public pour les activités en extérieur après une longue période de confinement en explique certainement la raison.

Publications

Programme du Centre

23'500 exemplaires en français

16'000 exemplaires en allemand

Ce programme est destiné au grand public. Il est distribué en partie à travers le réseau romand Touring Info Service, qui a accès à différents lieux culturels et touristiques ainsi qu'aux hébergements de Suisse romande.

Dépliant écoles

3'400 exemplaires en français

5'900 exemplaires en allemand

Ce dépliant présente les différentes animations du Centre pour les écoles. Il est distribué en grande partie par le réseau d'enseignements de la division Éducation à l'environnement de Pro Natura.

Collaborateur.trice.s du Centre

12

Thierry Pellet	directeur
Layne Meinich jusqu'au 30.08.20	directrice adjointe, exposition et animations
Glen Sutter	responsable éducation à l'environnement ad intérim
Caroline Spicher	réception, boutique
Fabia Vulliamoz	administration, expositions artistiques, location salles
Tiffanie Steiner dès le 01. 03.2020	chargée de communication
Lucy Delarze	chefe cuisine
Marie -Claude Gerbex	intendance des bâtiments
Pierre -André Monney	gestion et entretien des extérieurs
Margaret Hauser	nettoyage et restaurant
Bruno Kilchherr	jardinier
Claudia Berger jusqu'au 31.08.2020	apprentie
Auréa Charlet dès le 01.09.2020	apprentie

Le fonctionnement du Centre Pro Natura de Champ-Pittet dépend également de toute l'équipe temporaire que nous remercions chaleureusement pour son engagement :

L'équipe du restaurant

Cicera Dos Santos, Leandro Dos Santos, Yalik Fournier, Marie Bovay, Atika Michoud, Claire Lofts, Elise Grimaître, Julie Meyer et Jérémie Rios

Les stagiaires-animateur.trice.s

Nathalie Caloz, Jenny Panziera, Paolo Schumacher, Axel Meyrat, Stéphanie Keller

Les civilistes

Frédéric Aeberhard, Mathieu Devaud, Matthieu Jaccard, Frédéric Aeberhard, Dimitri Rouge, Noé Dind, Eric Mc Laren, Gabriel Robatel, Mathieu Devaud, Nicolas Loizeau, Ruixi Zhang, Maxime Quartier-dit-Maire

Les personnes engagées sur mandat

Samuel Loup

L'apicultrice

Pascale Schiesser

Les bénévoles et aides jardins

Jean-Claude Perey, George Schwab, Daniel Decoppet, Marina Delabays, Sandra Le Brommec, Valentin Minder, Nicole Sahli, Jean-Jacques Magnenat, Charlotte Magnenat, Camille Villars, Justine Merminod, Thierry, Isabelle, Christel et André Bonzon

"Trop bien ! Beaucoup de jeux pour apprendre et les décors sont magnifiques."

"Très belle exposition, nous apprécions particulièrement l'approche ludique."

"Superbe exposition, je me suis bien amusé et j'ai appris plein de choses."

"J'ai bien aimé les jeux. Merci et bravo à ceux qui ont créé l'expo."

"Avec vous on voyage, on voit, on regarde et on rêve. Merci !"

"Superbes images, d'une rare sensibilité et dégagent beaucoup d'émotions."

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet remercie aussi naturellement toutes celles et tous ceux qui ont permis que cette nouvelle saison se déroule avec succès grâce à leur engagement, leur soutien financier et leur partenariat :

- A21 Ville d'Yverdon-les-Bains
- AGC - Association de la Grande Cariçaie
- AlternatYv
- Bénévolat Vaud
- Centre Pestalozzi
- Clap Nature
- Direction Générale de l'Environnement, division Biodiversité et Paysage, canton de Vaud
- Festival du Film Vert Yverdon-les-Bains
- Happy Projects
- Centre de documentation et de recherche Pestalozzi (CDRPY)
- Centre vaudois de gestion des programmes d'insertion (Cgpi)
- Le Cercle des Amis de Champ-Pittet
- Loterie Romande
- Office du tourisme d'Yverdon-les-Bains
- Office Fédéral de l'Agriculture (OFAG)
- Office Fédéral de l'Environnement (OFEV)
- Optique Piguet
- Pain pour le prochain
- Pro Natura Suisse
- Pro Natura Fribourg, Genève et Vaud
- Pro Specie Rara
- Service de la culture Yverdon-les-Bains
- Service Immeuble, Patrimoine et Logistique, Division Patrimoine (SIPAL) Canton de Vaud
- Sprint Votre Imprimeur SA
- Swarovski Optik
- Terre&Nature
- Les nombreux donateurs privés
- Tous nos bénévoles, stagiaires et civilistes

Impressum

Centre Pro Natura de Champ-Pittet

Ch. de la Cariçaie 1
1400 Cheseaux-Noréaz
tél. 024 423 35 70

champ-pittet@pronatura.ch
www.pronatura-champ-pittet.ch

Editeur : Pro Natura, juin 2021

Rédaction : Tiffanie Steiner, Thierry Pellet, Fabia Vulliamoz.

Relecture : Thierry Pellet, Muriel Raemy

Crédits photographiques : © Pro Natura

Mise en page : Tiffanie Steiner

