

Rapport d'activités 2018

Centre Pro Natura de Champ-Pittet



La saison en bref

Portée par une météo exceptionnelle, la saison 2018 au Centre Pro Natura de Champ-Pittet a été remarquable !

Elle a commencé de manière magistrale avec l'inauguration de la nouvelle tour d'observation. Désormais, les visiteurs peuvent avoir un point de vue unique sur le marais depuis trois niveaux d'observation confortables, dans une tour construite intégralement en bois suisse. La tour vient renforcer le dispositif d'accueil de Champ-Pittet, qui reçoit plus de 25'000 visiteurs par saison, avec au moins autant de personnes qui se promènent librement sur les sentiers.

La météo a aussi favorisé une abondante production de fruits, légumes et fleurs dans les jardins et vergers, grâce aux bons soins du jardinier. Ces produits ont généreusement alimenté les plats du restaurant, que les clients ont pu déguster au fil des semaines.

Les sourires et les regards émerveillés des visiteurs de tous âges et horizons viennent récompenser le travail de l'équipe du Centre nature ; personnel permanent, civilistes, stagiaires et bénévoles ne ménagent pas leurs efforts tout au long de l'année pour rendre le centre accueillant et attractif. Nous les en remercions chaleureusement.

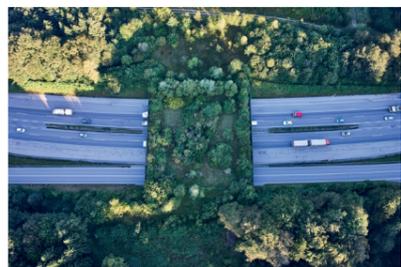
Thierry Pellet, directeur

pronatura-champ-pittet.ch

Centre Pro Natura de Champ-Pittet
Tél. +41 (0)24 423 35 70
Ch. de la Cariçaie 1
CH-1400 Cheseaux-Noréaz / Yverdon



01 Expositions



« Faites place, les animaux se déplacent ! »

Pour la 2ème année consécutive, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a proposé son exposition thématique « Faites place, les animaux se déplacent ! Parcours périlleux et passages astucieux » qui visait à sensibiliser les visiteurs à la problématique de la mobilité de la faune sauvage dans un environnement de plus en plus fragmenté par nos infrastructures. Les visiteurs ont également pu recevoir des conseils pratiques pour favoriser le passage des animaux près de chez eux.

Spectacle audiovisuel, « Corridors de la liberté » a ému nos visiteurs, avec de très belles et saisissantes photos naturalistes d'animaux en déplacements et de constructions facilitant leur mobilité.

02 Visites guidées, animations nature et camp d'été



Visites guidées

Le Centre nature enregistre un léger recul de la fréquentation de ses visites guidées par rapport à 2017. L'équipe du centre a conduit 275 animations qui ont réuni au total 6'300 personnes.

Animations nature

Les thèmes des visites guidées 2018 étaient les suivants :

- Qui se cache dans la prairie fleurie ?
- Marais vivant
- Dans la peau d'une grenouille
- Sur la piste du lièvre
- Le monde fascinant de la forêt
- Trésors du jardin
- Enquête à Champ-Pittet
- Entrez dans la ruche

Plus de 1'850 visiteurs ont choisi l'animation « Marais vivant » ; la variante pour les plus jeunes « Dans la peau d'une grenouille » a, cette année encore, été plébiscitée, avec plus de 931 enfants qui ont découvert la vie passionnante et périlleuse des amphibiens. D'année en année, ces deux animations restent les best-sellers du Centre nature. Chacune des autres animations nature a attiré entre 246 et 450 visiteurs.

Jeux de piste

En plus du jeu de piste « Qui démasquera le voleur de miel ? », nous avons amélioré le sentier « Frissons chez les hérissons » en revoyant certains panneaux et la logique de circulation. Désormais les courageux enquêteurs reçoivent à la fin du parcours un poster de Hérisson et un Croc'nature.

Atelier BD sur l'hermine

Le mercredi 25 avril, 11 enfants âgés de 7 à 12 ans se sont transformés en auteurs de bandes dessinées. Ils ont appris à créer un personnage, construire un scénario et l'illustrer. Cet atelier était animé par Emilie Vanvolsem et Fleur Daugey, les auteures de Pica & Gino du Croc'Nature.



Camp résidentiel

Du 5 au 10 août, 19 enfants âgés de 9 à 13 ans ont participé au camp « À vélo à travers la Grande Cariçaie ». Véritable immersion dans la nature, ce camp est organisé en collaboration avec le Centre nature BirdLife de La Sauge à Cudrefin. Grâce à une équipe de moniteurs motivés et dynamiques, les enfants ont découvert les trésors de la Rive Sud du Lac de Neuchâtel. Ils se sont abrités d'une pluie battante dans les grottes près d'Estavayer-le-Lac et ont découvert l'histoire des hommes et des femmes qui vivaient sur ces rives à la période néolithique grâce à une escale de 2 nuits à Gletterens. Ils ont également campé dans le verger du Centre Pro Natura de Champ-Pittet, ont pu écouter les ultrasons des chauves-souris et ont participé à bien d'autres activités sportives, ludiques et didactiques. Cette semaine de camp placée sous le signe de l'aventure a été l'occasion pour les jeunes participants comme pour les moniteurs de forger de merveilleux souvenirs.



Formations 03

En 2018, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a proposé au public 15 ateliers qui ont réuni au total près de 170 participants.

Ateliers de jardinage

Les amoureux du jardinage ont pu, selon leur niveau d'expertise, découvrir la culture sur buttes avec Bruno Kilchherr, jardinier de Champ-Pittet, ainsi que les bases de la permaculture avec Gaëtan Morard ou encore découvrir comment réaliser un jardin scolaire avec Claude Zryd et Christian Bavarel. Ce dernier a également partagé ses connaissances au sujet de la récolte de semences. Une journée consacrée aux secrets de la taille des arbres fruitiers a été animée par Christian Bavarel. Ce sont en tout 83 personnes qui ont participé à ces ateliers de jardinage.

Au total, les 650 kg de pommes récoltées au cours de la saison ont produit 480 litres de jus de pommes ; quant aux coings, les 250 kg récoltés ont donné 175 litres de jus.

Cycle nature et spiritualité

La 3ème édition du cycle nature et spiritualité a permis aux personnes intéressées de participer à un atelier de méditation dans la nature animé par Ariane Péclard au mois de juin. La journée d'écopsychologie de septembre, dirigée par Michel Maxime Egger et Alexia Rossié a, une nouvelle fois, connu un si grand succès que le Centre nature a malheureusement dû refuser de nombreuses inscriptions excédentaires. À cette occasion, les participants ont pu se familiariser avec le « Travail Qui Relie », approche développée par l'écopsychologue Joanna Macy. Cette activité était organisée en collaboration avec l'organisation Pain pour le prochain.

Enfin, les chanceux qui ont réussi à avoir une place ont pu apprendre à se relier aux arbres de Champ-Pittet sous la conduite de Gilles Steiner dans un atelier, lui aussi complet, qui s'est tenu au mois de septembre et a clos l'édition 2018 du cycle.



Laboratoire de transition intérieure
Pain pour le prochain



Autres ateliers

En plus de ces ateliers, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a souhaité élargir son champ d'action en proposant des ateliers davantage orientés « vie pratique et créativité ». Axel Raymond a initié les participants à l'art de manier le pendule et la baguette ; Sandra Magnenat a enseigné aux participants comment produire eux-mêmes leurs produits de lessive et d'entretien naturels. D'autres se sont essayés au dessin scientifique naturaliste avec Maud Nobleter et aux techniques de photographie ancienne avec Nicolas Reinhard. Les curieux de vannerie sauvage ont pu, durant 2 jours, tisser de solides liens avec cet artisanat grâce à l'expertise de Claudine Fivaz-Giroud. Dans leur ensemble, ces ateliers ont remporté un franc succès et ont contribué à rendre le Centre nature visible à un public nouveau.

04 Evénements

Inauguration de la nouvelle tour d'observation et ouverture de la saison



Cette saison très particulière a débuté avec éclat par l'inauguration de la nouvelle tour d'observation le 14 mars.

Construite intégralement et exclusivement en bois suisse, la tour compte trois étages. Elle est équipée d'ouvertures au ras de l'eau (hide) au rez-de-chaussée, les deux étages supérieurs sont reliés par des escaliers intégrés à l'intérieur de la tour. Le confort de l'agencement a été amélioré par l'ajout de bancs, de plots de surélévation pour les enfants et d'ouvertures basses pour les plus petits. Les toilettes sèches prévues au rez-de-chaussée doivent encore être finalisées. À la suite d'une visite guidée pour les médias, la tour a été inaugurée dans l'enthousiasme général avec les autorités locales, Pro Natura, les donateurs, les partenaires et de nombreux invités. C'est Catherine Strehler Perrin, cheffe de la Division Biodiversité et Paysage du Canton de Vaud qui a donné le coup d'envoi des discours. Elle a été suivie par Jean-Pierre Sorg, vice-président de Pro Natura et Denis Schneider, syndic de Cheseaux-Noréaz. C'est enfin Jean Mundler, ancien président de Pro Natura Vaud (1980-2015), qui a coupé le ruban. Tout le monde a ensuite pu déguster un buffet servi au 2ème étage de la tour. Les membres et visiteurs de Champ-Pittet ont aussi été accueillis durant une après-midi par des guides nature pour découvrir la nouvelle vue et observer l'avifaune avec longues-vues et jumelles.

Ouverte au public dès le 30 mars, la tour a attiré de nombreux curieux tout au



Visite de la conseillère d'Etat Jacqueline de Quattro

long de la saison et tient ses promesses de fonctionnalité et d'ergonomie.

L'équipe du Centre Pro Natura de Champ-Pittet adresse de chaleureux remerciements aux principaux partenaires qui l'ont aidée à mener à bien ce formidable projet. Cette aventure a débuté en 2015 avec le 30ème anniversaire du Centre nature et le lancement du projet de construction de la tour d'observation. La commission de construction était constituée de : Michel Baudraz (directeur de l'Association de la Grande Cariçaie), Jean Mundler (président d'honneur de Pro Natura Vaud), du bureau d'architectes Mollard et Domenjoz qui a dessiné la tour et assuré le rôle de maître d'œuvre, de la société JPG Ducret qui a effectué les calculs de résistance des structures en bois et conçu les divers éléments à assembler, du charpentier Florian Binggeli qui a monté la tour avec son équipe et de la société Biokapi qui a délivré de précieux conseils pour le choix des toilettes sèches.

Ce projet a été possible avec le concours et le soutien de nombreux acteurs et partenaires, parmi lesquels les soutiens financiers déterminants de la Loterie Romande, la ville d'Yverdon-les-Bains, la commune de Cheseaux-Noréaz, l'Association de la Grande Cariçaie, la Banque Raiffeisen, la fondation Ellis Elliot, Pro Natura Vaud, Mme Frost Elke, et bien sûr Pro Natura. Un panneau complet de quelque 200 donateurs est exposé dans la tour. Merci à tous nos généreux donateurs.



Jalons principaux

- 2015 : lancement du projet et du concours d'architecture à l'occasion des 30 ans du Centre Pro Natura de Champ-Pittet
- Mai 2016 : choix du projet lauréat du concours d'architecture (Mollard et Domenjoz)
- Été 2016 : choix de l'ingénieur bois (Ducret) et du charpentier (Binggeli)
- Avril 2017 : 1ère fenêtre de construction mais date trop tardive par rapport à la nidification de l'avifaune. Le projet de construction est repoussé d'une année.
- Décembre 2017 : démolition de l'ancienne tour
- 6 et 7 mars 2018 : assemblage et construction de la nouvelle tour
- 14 mars 2018 : inauguration
- 30 mars 2018 : ouverture au public

Festival du Film Vert

Après une première collaboration réussie en 2017, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a reconduit son partenariat avec le Festival du Film Vert durant le week-end des 24 et 25 mars. Au programme, six films explorant des sujets comme la biodiversité, l'agriculture ou le climat, ont été projetés. L'installation audiovisuelle du centre a été complètement révisée en amont de l'évènement. Les améliorations techniques et connectiques qui ont été apportées ont été bénéfiques au festival, au Centre nature comme aux 144 membres du public venus assister à une ou plusieurs projections. Le Centre nature a proposé des snacks et un brunch aux cinéphiles pour ponctuer ce week-end de festival. L'intérêt du public tant pour le format documentaire que pour les questions d'écologie grandit toujours plus et l'augmentation de la fréquentation du Festival du Film Vert en est un bon témoignage.

Marché et troc aux plantons

La 6ème édition du Marché Bio et troc de plantons de Champ-Pittet a eu lieu le 19 mai. Ce sont plus de 500 personnes qui sont venues acquérir, sous un soleil radieux, les plantons de nos producteurs Bio :





François Devenoge, Serge Girardin, Sarah Challandes et Bruno Kichherr, jardinier de Champ-Pittet. Un petit marché bio regroupait également le commerçant de vin bio Puksar ainsi que D'Ame Nature et ses produits bien-être et de soins à base de plantes médicinales. Environ 200 plantons ont été échangés entre jardiniers amateurs, confirmant ainsi que le troc est une activité importante, voire incontournable de cette journée où discussions, échanges et bonne humeur vont bon train. L'apéritif offert par le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a fait écho à l'exceptionnelle convivialité de ce marché.

Nuit des Musées

Pour la 2ème année, le Centre Pro Natura de Champ-Pittet a participé à la Nuit des Musées yverdonnoise, offrant aux visiteurs l'accès gratuit à son exposition didactique, exceptionnellement plongée dans l'obscurité pour l'occasion. Pour effectuer la visite, le public était équipé de lampes torches et encadré par la Compagnie du Cachot. Cette visite dans le noir a beaucoup plu, tant aux petits qu'aux plus grands.

Fête de la nature

Malgré une matinée orageuse, le soleil a ensuite repris ses quartiers vers midi offrant ainsi une belle édition 2018 de la Fête de la nature. Le dimanche 27 mai, ce sont plus de 500 personnes qui ont pu profiter des multiples activités au programme. Le franc succès de la pêche de microfaune dans le marais en fait un incontournable de cette journée. Les visiteurs avaient l'opportunité de prendre part à l'atelier de création de cartes postales Land'Art, de découvrir les chauves-souris avec le CCO-Vaud, ou d'observer la faune de la Grande Cariçaie guidés par l'Association de la Grande Cariçaie. Le public avait également la chance de pouvoir s'émerveiller grâce à Optique Piguët et Swarovski qui mettaient à disposition jumelles et longues-vues pour l'observation. L'équipe de la HEIG-VD proposait une visite des jardins de Champ-Pittet combinée à la démonstration de leur application Biosentiers. Comme en 2017, le concertiste Adalberto Maria Riva a clôturé cette belle journée familiale par un concert offert aux visiteurs.

300ème anniversaire du général Haldimand

Le samedi 16 juin, à l'occasion du 300ème anniversaire du Général Frederick Haldimand, qui a fait construire le Château de Champ-Pittet, le Centre nature a organisé une journée festive autour d'une farce théâtrale en plein air. Le metteur en scène Jean-Néville Dubuis et sa troupe de comédiens ont, avec truculence, invité le public à plonger au cœur du 18ème siècle, alors que la ville d'Yverdon était encore sous autorité bernoise. L'événement a été un beau succès.

Fête des familles

La journée portes ouvertes du Réseau suisse des Centres nature a été une nouvelle fois synonyme de Fête des familles au Centre Pro Natura de Champ-Pittet. Malgré un temps couvert et frais, la fréquentation est restée stable pour cette édition, qui a eu lieu le 2 septembre, avec 490 visiteurs. La bonhomie et la bienveillance de la mascotte Caillou ont une fois de plus suscité l'enthousiasme des enfants et confirmé qu'une fête avec lui est une fête réussie ! Une bonne communication et une organisation soignée pour la préparation de l'évènement ont garanti un déroulement fluide et agréable pour tous. De nombreux visiteurs ont exprimé leur grande satisfaction quant à la convivialité de l'accueil, la qualité des plats proposés par le restaurant et la disponibilité de l'équipe du Centre nature. Cette édition a remporté un vif succès grâce à



la diversité des activités et animations proposées. Petits et grands pouvaient à loisir prendre part au jeu de la grenouille et à celui sur la biodiversité, fabriquer un kazoo, apprendre à faire du feu sans briquet ni allumette, mais aussi dépenser leur énergie à la course des abeilles ou encore profiter du savoir-faire de spécialistes pour apprendre à observer la faune. Pour les visiteurs férus d'Histoire, une visite du Château accompagnée par des guides en costume d'époque était proposée ; et pour les amateurs d'histoires et de légendes, le canapé forestier accueillait les contes de Gilles Thoraval et la douceur du hang de Sylvie Kilchherr.

Gratifieria

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet co-organisait avec Happy Projects et AlternatYv sa 5ème Gratifieria à l'occasion du Jeûne fédéral. Portés par une météo idéale, les visiteurs sont venus en nombre dès la matinée pour échanger objets et services et profiter de l'apéritif offert par le Centre nature. Plus d'une vingtaine de stands se sont organisés spontanément. Les ateliers artistiques, de yoga ou de dessin scientifique ont rapidement su trouver leur public et ont eu beaucoup de succès. Cette manifestation promeut l'échange et le don comme une alternative réaliste pour une société plus durable. Elle trouve un écho favorable chez une grande diversité de personnes et permet de renforcer la visibilité du Centre Pro Natura de Champ-Pittet auprès d'un public nouveau.

Accueil des élus de Haute-Savoie (France)

Le 19 octobre, 15 élus du comité de pilotage des élus du Département de Haute-Savoie sont venus pour en apprendre plus sur l'histoire et le fonctionnement du Centre Pro Natura de Champ-Pittet. Layne Meinich leur a présenté les chiffres, les défis et les enjeux d'un centre d'éducation à l'environnement dans un bâtiment historique. Une visite guidée du site a été organisée pour leur faire découvrir les infrastructures d'accueil du public. Le but était pour ces élus de s'inspirer des pratiques du centre pour ensuite développer leur projet sur un terrain comprenant du patrimoine bâti en Haute-Savoie. Ils ont également pu profiter d'un délicieux repas servi au restaurant du Centre nature.

Les Bucoliques

Une édition automnale du marché Les Bucoliques s'est tenue les 20 et 21 octobre à Champ-Pittet. Une quarantaine d'exposants Bio et locaux, de producteurs de bulbes, de plantes d'automne et d'artisans se sont donnés rendez-vous le temps d'un week-end pour permettre aux amateurs de préparer leur jardin à renaître au printemps. Quelques conférences et ateliers ont complété cette ambitieuse édition automnale, qui n'a malheureusement pas rencontré le public attendu à cause d'un temps froid et venteux.

Fête du Solstice

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet accueillait le 9 décembre la 7ème édition de la Fête du Solstice d'hiver organisée par Clap Nature. En plus du concours Roseau d'Or, elle a permis de présenter le travail du photographe Thierry Resin et de l'illustratrice Géraldine Liardon. Le photographe nature Jonathan Guillot a présenté quant à lui un diaporama-conférence. Vincent Delfosse, président de Clap Nature, a eu le plaisir d'animer un atelier photo-poésie Haïkus à la tour d'observation.





Vincent Morel, Roseau d'Or

Concours Roseau d'Or

La fête du Solstice était, cette année encore, l'occasion de célébrer la remise des prix du concours photographique Roseau d'Or. Il devient de plus en plus difficile pour le Jury de départager les candidats tant le niveau et la qualité de la participation au concours s'élèvent d'année en année. Les 10 meilleurs clichés répondant au thème de cette 5ème édition « partie de cache-cache à Champ-Pittet », ont été exposés et le trio de tête a reçu ses prix des représentants du jury. Les trois lauréats de cette édition 2018 sont : Vincent Morel, 1er prix de Fr. 800.- avec « Cabaret de plumes » offert par GraphicArt. David Bianchi gagne le second prix de Fr. 500.- sponsorisé par Sprint avec « Chut... ils ne me trouveront pas. » Quant à Nicolas Blondel, il remporte le 3ème prix de Fr. 250.- offert par regard 9 avec « Où ai-je caché ma plume ? » Monsieur Blondel fait don de son prix à Pro Natura et de son magnifique cliché du Martin pêcheur à l'EMS où résident ses parents. Pro Natura le remercie pour sa généreuse initiative.

05 Expositions artistiques

Vincent Delfosse - du 17 mars au 13 mai

Vincent Delfosse a ouvert la saison artistique 2018 avec ses photos-haïkus et ses dessins de la forêt du Risoux et des crêtes des Alpes. Cet auteur naturaliste a enthousiasmé les passionnés de nature comme les simples curieux.

Yann Laubscher - du 19 mai au 1er juillet

Ce jeune et talentueux photographe suisse, âme nomade éprise de solitude, a exposé son travail photographique qui l'a mené dans les contrées les plus reculées de Russie, nous offrant ainsi un regard romanesque et humaniste sur les habitants d'une région exposée à une nature rude et parfois ingrate.

Cleide Saito et Oriane Zanone - du 6 juillet au 2 septembre

Deux artistes, deux visions, deux sensibilités qui nous ont emmenés dans un règne animal réinventé. Une exposition de dessins, peintures et sculptures qui ont interrogé le public sur l'équilibre des habitats naturels et la vulnérabilité des espèces.

Maud Nobleter et Nicolas Reinhard - du 8 septembre au 31 octobre

À la rencontre de l'infiniment petit est le résultat d'un travail à la loupe de ces deux artistes qui ont observé végétaux et animaux de la réserve de la Grande Cariçaie au fil des saisons.

06 Gestion du patrimoine bâti et non bâti

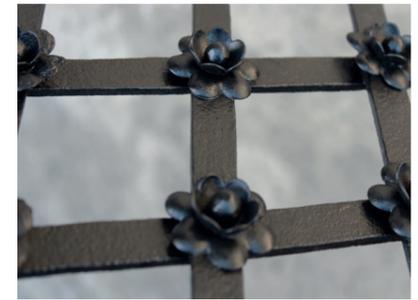
De nombreux travaux d'entretien et d'amélioration du mobilier et du dispositif d'accueil ont été réalisés pour renforcer le confort et la sécurité des visiteurs. La place de pique-nique a ainsi été rénovée avec un nouveau toit en zinc et en bois suisse et de nouvelles tables avec un plateau en chêne. Une nouvelle pergola en fer forgé a remplacé la structure en bois qui arrivait en fin de vie, offrant au magnifique et imposant rosier un nouveau support pour continuer d'accueillir les visiteurs de manière majestueuse.

Les 140 arbres fruitiers (pommes, poires, coings et cerises) répartis sur les deux vergers à hautes tiges ont été taillés durant l'hiver. Divers travaux ont aussi été réalisés au marais et dans la forêt pour continuer d'optimiser le confort et la sécurité des visiteurs sur les sentiers. Toute la boucle du sentier forestier a été rehaussée pour prévenir le pourrissement lié au plan d'eau. Les mains courantes ont, elles aussi, été rehaussées. La société Eltel SA a effectué des fauches de roseaux autour des observatoires au marais, avec sa spectaculaire machine, une moissonneuse-batteuse montée sur chenilles. Le sentier conduisant à la stèle Pestalozzi a commencé à être réhabilité avec l'aide d'une classe d'un gymnase de Bienne que nous remercions chaleureusement. Cette stèle marque l'emplacement de la tombe de la filleule de M. Pestalozzi. Quant au patrimoine historique, les barrières des deux balcons du Château ont été restaurées par des artisans du métal et de la pierre, leur donnant une deuxième jeunesse. Ce travail d'orfèvre permet de mettre en valeur ces barrières magnifiquement ouvragées et leurs centaines de petites roses incrustées.

Les trois jardins continuent d'être embellis et enrichis sous les bons soins du jardinier qui a débuté en 2017. Après avoir redynamisé le Jardin des Délices, il poursuit son travail (à 50%) de diversification et d'approfondissement des cultures dans les jardins naturels. Il continue de s'appuyer pour cela sur le travail de civilistes et de bénévoles. Les cultures comprennent des petits fruits (groseilliers à grappes, groseilliers à maquereaux, cassis, mûres), des pommes, des poires, des figues, des pommes de terre, des cultures maraîchères, des plantes condimentaires et médicinales. Environ 80% des cultures maraîchères sont issues de graines ou plantons Pro Specie Rara, Zollinger, Sativa ou Kokopeli.

Restaurant et location des salles

La saison 2018 a été particulière en cuisine car la cheffe était en congé maternité durant quelques mois. Cependant, sa remplaçante et son équipe ont assuré et garanti la continuité de la qualité et de la variété des plats. Le Jardin des Délices a produit nombreux fruits et légumes qui se sont retrouvés dans l'assiette des clients pour leur plus grande joie. Rappelons que quatre salles sont disponibles à la location (séminaires, banquets, concerts, conférences) : la salle historique Haldimand (80 places), le Salon bleu (20 places), le Salon orange (15 places) et le Pavillon des Délices (20 places). Ces espaces ont été loués 134 fois en 2018.



08 Visiteurs

25'010 visiteurs ont fréquenté le Centre nature durant la saison 2018. Grâce à des compteurs, il est réaliste d'estimer qu'environ le même nombre de personnes se promènent librement sur les sentiers extérieurs durant toute l'année.

	2014	2015	2016	2017	2018
Manifestations et vernissages	1'240	1'460	1'210	1'582	1'950
Adultes	2'028	1'379	1'483	1'457	1'274
Enfants	972	726	765	767	703
Groupes adultes	980	760	834	653	497
Groupes enfants	1'914	1'231	1'198	1'379	1'119
Membres Pro Natura adultes	711	445	593	590	523
Membres Pro Natura enfants	361	362	299	264	179
Entrées gratuites	2'618	3'343	4'012	4'244	4'687
Total visiteurs non-guidés	10'824	9'706	10'384	10'936	11'550
Classes d'école	5'605	4'804	5'323	3'841	3'702
Autres groupes	708	1'491	596	904	626
Groupes spéciaux et cours	1'214	1'374	2'307	1'884	1'980
Total visiteurs guidés	7'527	7'669	8'226	6'629	6'308
Grande salle (cours, séminaire)	4'042	3'791	3'643	3'952	3'394
Visiteurs parcours extérieurs	3'642	3'382	3'251	3'536	2'146
Visiteurs jeunes observatoires	-	-	-	-	1'612
Total maison d'accueil	7'684	7'173	6'894	7'488	7'152
Total visiteurs	26'035	24'548	25'504	25'053	25'010

09 Collaborateurs-trices du Centre



Briséis Castella

Thierry Pellet	directeur
Layne Meinich	directrice adjointe, exposition et animations
Briséis Castella	remplacement congé maternité directrice adjointe
Caroline Spicher	réception, boutique
Fabia Vulliamoz	admin, expo artistique, location salles et repas de fête
Lucy Delarze	chefe cuisine
Danielle Stoppè	remplacement congé maternité cheffe cuisine
Marie-Claude Gerbex	intendance des bâtiments du site
Pierre-André Monney	gestion et entretien des extérieurs
Margaret Hauser	nettoyage
Bruno Kilchherr	jardinier
Claudia Berger	apprentie

Le fonctionnement du Centre Pro Natura de Champ-Pittet dépend également de toute l'équipe de personnel temporaire que nous remercions chaleureusement pour son engagement :

L'équipe du restaurant :

Margaret Hauser, Claudine Jimenez-Giroud, et pour le service en salle : Marie Bovay, Ophélie Gavillet, Clémence Giroud, Atika Michoud.



Margareth Hauser

Les stagiaires-animateurs :

Cloé Brachotte, Delphine Devenoges, Marie-Sophie Renevier, Leo Richard, Glen Sutter et Adrien Von Virag.

Les civilistes :

Matéo Aerny, Alan Bieri, Justin Bornand, Robin Huguet, Nicolas Loizeau, Amaury Perrin, Laurent Perroud, Noah Schönenberger, Alan Regley, Sylvester Zagato.

Les bénévoles et aides jardins :

Françoise Cap Bella, Marianne Cavin, Daniel Decoppet, Marina Delabays, Jean-Jacques et Charlotte Magnenat, Marie-Louise, Sacha Menez et Sandra Le Brommec, Valentin Minder, Nathalie Michlig, Jean-Claude Perey, Nicole Sahli.



Danielle Stoppè

Les personnes en programme d'emploi temporaire :

Communication : Josiane Meyer, Stéphanie Moretti, Jacques Nobs
Cuisine : Cicera Dos Santos
Jardins : Vincent Millet.

Les personnes engagées sur mandat :

Claudine Fivaz Giroud, Charlotte Karsegard, Catherine Overney sont venues animer des groupes sur demande et pour compléter l'équipe de stagiaires.

L'apicultrice :

Pascale Schiesser.

Remerciements

10

Nous remercions les sponsors de la tour d'observation :

- Loterie Romande
- La Ville d'Yverdon-les-Bains
- La commune de Cheseaux-Noréaz
- L'Association de la Grande Cariçaie
- La Banque Raiffeisen
- La Fondation Ellis Elliot
- Pro Natura Vaud
- Mme Frost Elke
- et bien sûr Pro Natura

Un panneau complet des quelque 200 donateurs figure dans la tour. Merci à chacun de nos généreux donateurs.

Le Centre Pro Natura de Champ-Pittet remercie aussi naturellement toutes celles et tous ceux qui ont permis que cette nouvelle saison se déroule avec succès par leur engagement, leur soutien financier et leur partenariat :

- A21 Ville d'Yverdon-les-Bains
- AGC - Association de la Grande Cariçaie
- AlternatYv
- Ariane Peclard
- Bénévolat Vaud
- Bureau de la Protection de la Nature et du Paysage, Canton de Fribourg
- Clap Nature
- Direction Générale de l'Environnement, division Biodiversité et Paysage, canton de Vaud
- Graphicart AG
- Happy Projects
- La Revue Durable
- Le Centre de Coordination pour l'étude et la Protection des Chauves-Souris Vaud (CCO-Vaud)
- Le Centre Vaudois de Gestion des Programmes d'Insertion (CGPI)
- Le Cercle des Amis de Champ-Pittet
- Le Repuis
- Les Bucoliques
- Loterie Romande
- Office Fédéral de l'Agriculture (OFAG)
- Office Fédéral de l'Environnement (OFEV)
- Pain pour le prochain
- Pro Natura Suisse
- Pro Natura Vaud
- Pro Specie Rara
- Regard9 Sarl
- Service Immeuble, Patrimoine et Logistique, Division Patrimoine (SIPAL) Canton de Vaud
- Sprint Votre Imprimeur SA
- Terre&Nature
- Les nombreux donateurs privés

Quelques commentaires laissés par les visiteurs dans notre livre d'or :

« Merci pour cette très belle sensibilisation ! (Jeux, films, infos etc.) Tout était très bien ! » Catherine

« Très belle expo, tout est bien expliqué et bien présenté. Grand merci pour le point sur la pollution lumineuse ! Bonne continuation. » Sophie

« Super ! C'est vraiment magnifique ! C'est un endroit magique ! Continuez ainsi ! Je reviendrai, c'est sûr ! » Audrey

« Trop beau et très bien fait. J'ai compris le message que vous vouliez transmettre. Merci ! »

« Die Diashow hat mir gut gefallen und die Sachen wo man was selber machen konnte.» Rebecca

« Ich habe die Gitarrenmusik zu den Dias sehr gewissen. Ein schönes Museum. Wir kommen immer wieder gerne. » Sabine

« Très belle exposition ! Attractive et ludique, elle a passionnée les enfants. Ingénieux pour attirer leur attention sur un thème d'actualité. »

« Superbe exposition, j'ai aimé les jeux. »

« Bravo à toute l'équipe ! C'est parfait, surtout le haut avec le coffre à la fin. » Maëllann

« Très intéressant. Beaucoup de plaisir et découvertes. » Lise et Jérémy

Impressum

Centre Pro Natura de Champ-Pittet

Ch. de la Cariçaie 1
1400 Cheseaux-Noréaz
tél. 024 423 35 70

champ-pittet@pronatura.ch
www.pronatura-champ-pittet.ch

Editeur: Pro Natura, mai 2019

Rédaction: Thierry Pellet, Layne Meinich, Fabia Vulliamoz, Josiane Meyer,
Marie-Raphaëlle Barradeau, Stéphanie Moretti

Relecture: Thierry Pellet, Marie-Raphaëlle Barradeau, Leo Richard, Samuel
Loup

Crédits photographiques : © Pro Natura

Mise en page : Marie-Raphaëlle Barradeau

